

CATALOGO CORSI



2026

INDICE DEI CORSI

A - Salute e Sicurezza del Lavoro

| CODICE | CORSO DI FORMAZIONE | LINGUA | MODALITÀ DI EROGAZIONE | DURATA |
|-------------|---|---------------------|------------------------|---------|
| <u>A-1</u> | FORMAZIONE GENERALE SICUREZZA DEI LAVORATORI | ITALIANO ENGLISH | FAD ASINCRONA | 4 ORE |
| <u>A-2</u> | FORMAZIONE SPECIFICA (RISCHIO BASSO) | ITALIANO ENGLISH | AULA FAD | 4 ORE |
| <u>A-3</u> | FORMAZIONE GENERALE E SPECIFICA RISCHIO BASSO PER I LAVORATORI | ITALIANO | FAD ASINCRONA | 8 ORE |
| <u>A-4</u> | FORMAZIONE SPECIFICA PER LAVORATORI IN MODALITÀ SMART WORKING | ITALIANO | FAD ASINCRONA | 1 ORA |
| <u>A-5</u> | FORMAZIONE SPECIFICA (RISCHIO BASSO) - SETTORE MERCEOLOGICO R [TEATRI ED EVENTI] | ITALIANO | FAD ASINCRONA | 4 ORE |
| <u>A-6</u> | AGGIORNAMENTO FORMAZIONE SPECIFICA PER I LAVORATORI | ITALIANO | FAD ASINCRONA | 6 ORE |
| <u>A-7</u> | PREPOSTO | ITALIANO ENGLISH | AULA FAD SINCRONA | 12 ORE |
| <u>A-8</u> | FORMAZIONE PER LAVORATORI SUL RISCHIO BIOLOGICO | ITALIANO | FAD SINCRONA | 4 ORE |
| <u>A-9</u> | RSPP - MODULO C | ITALIANO | FAD SINCRONA | 24 ORE |
| <u>A-10</u> | AGGIORNAMENTO RSPP | ITALIANO | FAD SINCRONA | 40 ORE |
| <u>A-11</u> | ADDETTI AL PRIMO SOCCORSO GRUPPO B-C | ITALIANO | FAD SINCRONA + AULA | 12 ORE |
| <u>A-12</u> | AGGIORNAMENTO PER ADDETTI AL PRIMO SOCCORSO GRUPPO B-C | ITALIANO | AULA | 4 ORE |
| <u>A-13</u> | FORMAZIONE PER ADDETTI AL SERVIZIO ANTINCENDIO LIVELLO 1 | ITALIANO | AULA | 4 ORE |
| <u>A-14</u> | AGGIORNAMENTO PER LA FORMAZIONE PER ADDETTI AL SERVIZIO ANTINCENDIO - LIVELLO 1 | ITALIANO | AULA | 2 ORE |
| <u>A-15</u> | BLS D - BASIC LIFE SUPPORT DEFIBRILLATION | ITALIANO | AULA | 4-6 ORE |
| <u>A-16</u> | PREVENZIONE E GESTIONE OPERATIVA DEL RISCHIO LEGIONELLA | ITALIANO | FAD ASINCRONA | 3 ORE |
| <u>A-17</u> | DIR - FORMAZIONE PER DIRIGENTI | ITALIANO | FAD ASINCRONA | 12 ORE |
| <u>A-18</u> | DIR - AGGIORNAMENTO PER DIRIGENTI | ITALIANO | FAD ASINCRONA | 6 ORE |
| <u>A-19</u> | PROCEDURE E DOTAZIONI DI SICUREZZA NEGLI AMBIENTI CONFINATI (VALIDO AGG. RSPP/ASPP) | ITALIANO | FAD ASINCRONA | 4 ORE |
| <u>A-20</u> | PROCEDURE E DOTAZIONI DI SICUREZZA NEGLI AMBIENTI CONFINATI (VALIDO AGG. LAVORATORI E PREPOSTI) | ITALIANO | FAD ASINCRONA | 16 ORE |

| CODICE | CORSO DI FORMAZIONE | LINGUA | MODALITÀ DI EROGAZIONE | DURATA |
|-------------|--|----------|------------------------|----------|
| <u>A-21</u> | GUIDA SICURA (VALIDO AGG. LAVORATORI) | ITALIANO | FAD ASINCRONA | 3 ORE |
| <u>A-22</u> | RISCHIO ALCOOL E TOSSICODIPENDENZE (VALIDO AGG. LAVORATORI) | ITALIANO | FAD ASINCRONA | 2 ORE |
| <u>A-23</u> | DPI UTILIZZO DI TERZA CATEGORIA ANTICADUTA | ITALIANO | AULA | 8 ORE |
| <u>A-24</u> | CARRELLI ELEVATORI SEMOVENTI CON CONDUCENTE A BORDO | ITALIANO | AULA + CAMPO PROVA | 12 ORE |
| <u>A-25</u> | PIATTAFORME AEREE (PLE) | ITALIANO | AULA + CAMPO PROVA | 8-10 ORE |
| <u>A-26</u> | INTRODUCTION TO HEALTH AND SAFETY | ENGLISH | FAD/CLASSROOM | 1H 25MIN |
| <u>A-27</u> | RUNNING EVENTS SAFELY | ENGLISH | FAD/CLASSROOM | 1H 30MIN |

B - Salute e Sicurezza del Lavoro nel Settore Cineaudiovisivo

| CODICE | CORSO DI FORMAZIONE | LINGUA | MODALITÀ DI EROGAZIONE | DURATA |
|-------------|---|----------|------------------------|--------|
| <u>B-1</u> | FORMAZIONE GENERALE SICUREZZA DEI LAVORATORI NEL SETTORE CINE-AUDIOVISIVO | ITALIANO | FAD ASINCRONA | 4 ORE |
| <u>B-2</u> | FORMAZIONE SPECIFICA (RISCHIO BASSO) SETTORE CINE-AUDIOVISIVO | ITALIANO | FAD ASINCRONA | 4 ORE |
| <u>B-3</u> | FORMAZIONE GENERALE E SPECIFICA (RISCHIO BASSO) SETTORE CINE-AUDIOVISIVO | ITALIANO | FAD ASINCRONA | 8 ORE |
| <u>B-4</u> | FORMAZIONE SPECIFICA (RISCHIO BASSO) MAESTRANZE DEL SETTORE CINEMA E AUDIOVISIVO - TECNICO ESPERTO NELL'ILLUMINAZIONE CINEMATOGRAFICA E AUDIOVISIVA | ITALIANO | FAD AULA | 8 ORE |
| <u>B-5</u> | FORMAZIONE SPECIFICA (RISCHIO BASSO) MAESTRANZE DEL SETTORE CINEMA E AUDIOVISIVO - MACCHINISTA CINEMATOGRAFICO E AUDIOVISIVO | ITALIANO | FAD AULA | 8 ORE |
| <u>B-6</u> | FORMAZIONE SPECIFICA (RISCHIO BASSO) MAESTRANZE DEL SETTORE CINEMA E AUDIOVISIVO - ATTREZZISTA CINEMATOGRAFICO E AUDIOVISIVO | ITALIANO | FAD AULA | 8 ORE |
| <u>B-7</u> | FORMAZIONE SPECIFICA (RISCHIO BASSO) MAESTRANZE DEL SETTORE CINEMA E AUDIOVISIVO - OPERATORE NELLA MOVIMENTAZIONE DI MEZZI DI TRASPORTO CINEMATOGRAFICI E AUDIOVISIVI (AUTISTI PATENTI "C" E SUPERIORI) | ITALIANO | FAD AULA | 6 ORE |
| <u>B-8</u> | FORMAZIONE SPECIFICA (RISCHIO BASSO) MAESTRANZE DEL SETTORE CINEMA E AUDIOVISIVO - PITTORE | ITALIANO | FAD AULA | 8 ORE |
| <u>B-9</u> | FORMAZIONE SPECIFICA (RISCHIO BASSO) MAESTRANZE DEL SETTORE CINEMA E AUDIOVISIVO - FALEGNAME | ITALIANO | FAD AULA | 8 ORE |
| <u>B-10</u> | FORMAZIONE SPECIFICA (RISCHIO BASSO) MAESTRANZE DEL SETTORE CINEMA E AUDIOVISIVO - ACCONCIATORE | ITALIANO | FAD AULA | 6 ORE |
| <u>B-11</u> | FORMAZIONE SPECIFICA (RISCHIO BASSO) MAESTRANZE DEL SETTORE CINEMA E AUDIOVISIVO TRUCCATORE | ITALIANO | FAD AULA | 6 ORE |
| <u>B-12</u> | FORMAZIONE SPECIFICA (RISCHIO BASSO) MAESTRANZE DEL SETTORE CINEMA E AUDIOVISIVO - SARTA | ITALIANO | FAD AULA | 6 ORE |

| CODICE | CORSO DI FORMAZIONE | LINGUA | MODALITÀ DI EROGAZIONE | DURATA |
|-------------|--|----------|------------------------|-----------|
| <u>B-13</u> | MOLESTIE E VIOLENZE NEI LUOGHI DI LAVORO DEL SETTORE AUDIOVISIVO | ITALIANO | FAD ASINCRONA | 30 MINUTI |
| <u>B-14</u> | RLS PER LA SICUREZZA NEL SETTORE CINE-AUDIOVISIVO | ITALIANO | FAD | 32 ORE |
| <u>B-15</u> | RISK AWARENESS AUDIO VISUAL | ENGLISH | FAD/CLASSROOM | 1H 30M |
| <u>B-16</u> | RISK MANAGEMENT IN STUNTS AND SPECIAL EFFECTS | ENGLISH | FAD | 1H 30M |

C - Privacy

| CODICE | CORSO DI FORMAZIONE | LINGUA | MODALITÀ DI EROGAZIONE | DURATA |
|------------|--|----------|------------------------|--------|
| <u>C-1</u> | REGOLAMENTO PRIVACY 2016679 (INQUADRAMENTO GENERALE) | ITALIANO | FAD ASINCRONA | 2 ORE |

D - Compliance

| CODICE | CORSO DI FORMAZIONE | LINGUA | MODALITÀ DI EROGAZIONE | DURATA |
|------------|----------------------|----------|------------------------|--------|
| <u>D-1</u> | ISO 14001 e ISO 9001 | ITALIANO | FAD ASINCRONA | 2H 30M |

E - Lingua Inglese

| CODICE | CORSO DI FORMAZIONE | LINGUA | MODALITÀ DI EROGAZIONE | DURATA |
|------------|---|---------|------------------------|--------|
| <u>E-1</u> | LINGUA INGLESE (LIVELLO INTERMEDIO) | ENGLISH | FAD SINCRONA | 36 ORE |
| <u>E-2</u> | COMUNICARE IN INGLESE SU UN SET - ESSENTIAL ENGLISH FOR WORKING ON SET - TECHNICAL ENGLISH FOR FILM & TV CREW - INGLESE PROFESSIONALE PER LE PRODUZIONI AUDIOVISIVE | ENGLISH | FAD SINCRONA | 36 ORE |

F - Microsoft Excel

| CODICE | CORSO DI FORMAZIONE | LINGUA | MODALITÀ DI EROGAZIONE | DURATA |
|------------|--------------------------------------|----------|------------------------|-----------|
| <u>F-1</u> | MICROSOFT EXCEL (LIVELLO BASE) | ITALIANO | FAD SINCRONA | 8-12 ORE |
| <u>F-2</u> | MICROSOFT EXCEL (LIVELLO INTERMEDIO) | ITALIANO | FAD SINCRONA | 14 ORE |
| <u>F-3</u> | MICROSOFT EXCEL (LIVELLO AVANZATO) | ITALIANO | FAD SINCRONA | 16-24 ORE |

G - Buste Paga e Contrattualistica

| CODICE | CORSO DI FORMAZIONE | LINGUA | MODALITÀ DI EROGAZIONE | DURATA |
|------------|--|----------|------------------------|---------|
| <u>G-1</u> | CORSO BASE SULLA LETTURA E COMPrensIONE DELLE BUSTE PAGA | ITALIANO | FAD SINCRONA AULA | 4-8 ORE |

| CODICE | CORSO DI FORMAZIONE | LINGUA | MODALITÀ DI EROGAZIONE | DURATA |
|------------|---|----------|------------------------|-----------|
| <u>G-2</u> | CORSO BASE DI CONTRATTUALISTICA E PAGHE | ITALIANO | FAD SINCRONA AULA | 12-16 ORE |

H - Sostenibilità sui luoghi di lavoro

| CODICE | CORSO DI FORMAZIONE | LINGUA | MODALITÀ DI EROGAZIONE | DURATA |
|------------|---|----------|------------------------|--------|
| <u>H-1</u> | SUSTAINABILITY MANAGER NEL SETTORE AUDIOVISIVO E DEGLI EVENTI | ITALIANO | FAD SINCRONA AULA | 40 ORE |
| <u>H-2</u> | SOSTENIBILITÀ AMBIENTALE NEL SETTORE CINE-AUDIOVISIVO | ITALIANO | FAD ASINCRONA | 1 ORA |

CONTATTACI PER SAPERNE DI PIÙ

Roma

- 📍 Via Paolo Emilio, 34 | 00192
- ✉️ training@framini-academy.com
- ☎️ +39 06 87777035

Milano

- 📍 Via Coluccio Salutati, 7 | 20144
- ✉️ training@framini-academy.com
- ☎️ +39 02 2666043

THANK

**GRAZIE
PER
L'ATTENZIONE**